

PRZESTRZEŃ I DŹWIĘK 70

Autor: Jacek

10.04.2017.

Zmieniony 10.04.2017.

PRZESTRZEŃ I DŹWIĘK 70: Mike OLDFIELD, VANGELIS, Irena PAPAS, BURMA PROJECT. 347 wydanie PONIEDZIAŁKOWEGO BLOKU MUZYCZNEGO !!! Bloki Muzyczne: 1) 9.00 -12.00 : MOCNA STRONA MUZYKI 65: DEPECHE MODE, Fading Colours, 2) 13.00 - 16.00 : MOCNA STRONA MUZYKI 66: DE COY, Talk Talk, …. 3) od 16.00 do 19.00: : Jean Michel Jarre, Vangelis, Tangerine Dream, CHILL 40-11 - chill.04

Zapraszamy do wysłuchania

70 wydania audycji Przeszłość i Dźwięk i jednocześnie 347 wydania Poniedziałkowego Bloku Muzycznego. Dla chętnych posłuchania poprzednich audycji będzie taka możliwość między godziną 13.00 19.00.

Najbliższa audycja otworzy kolejną kartę w odkrywaniu

muzyki legendy rocka i elektroniki Mike Oldfield-a.

Będzie to obszar twórczości osadzony w muzyce klasycznej. Smyczki i orkiestra to dość rzadki zestaw instrumentalny w muzyce rockowej. Mimo tego jest to

dość udana koncepcja w wydawnictwie Mike Oldfielda zatytułowanym Music of the Spheres . Album zawiera 14 kompozycji utrzymanych w znanej stylistyce artysty. Zasadniczą jednak różnicę brzmieniową tworzy oczywiście instrumentalizm i charakter muzyki sprawiający wrażenie ścieżki dźwiękowej do jakiegoś wielkiego eposu. Jednak mimo pewnej pompatyczności nie jest to muzyka która wciąż namiętnie i nie pozwala o sobie zapomnieć. Jest pełna pięknych melodii i muzycznych pasażów ale bardziej sprzyja czystemu relaksowi niż nazbyt głębokiemu jej przeżywaniu.

Kolejnymi artystami jacy zagospodszą w trakcie audycji to Irena Papas i Vangelis w duecie. Album Rapsodie jest jednym z najpiękniejszych w dyskografii artystów a niesamowita interpretacja

Pieśni nad Pieśniami w wykonaniu Ireny Papas nieustannie wywołuje dreszcze.

Usłyszymy również sporą dawkę ambientu w wykonaniu Marcina BURMIŃSKIEGO znanego jako Burma Project. Prezentowany zestaw będzie zbiorem dźwiękowych pasażów utrzymanej w dość tajemniczej stylistyce dark ambientu, bogatego klimatycznie i przestrzennie. Kompozytor jest również niezwykle zdolnym

rysownikiem z pełnymi głębokimi odniesieniami do życia i historii obrazami.

Za każdym razem staramy się aby poniedziałkowe wieczory w Toksyna FM zapewniały słuchaczom sporą dawkę muzycznych wrażeń oraz doznań dźwiękowych przestrzeni. W tym pomagają audycje z cyklu Przeszłość i Dźwięk. Są to programy które mają na celu przedstawić słuchaczom całą gamę muzyki, a w szczególności instrumentalnej, często przepełnionej elektroniką ale i wielokrotnie również odwołującej się do znakomitej, tak polskiej jak i zagranicznej tradycji rocka elektronicznego.

Serdecznie Zapraszamy